Periodo: 2	**Semana:** 5 y 6	**Fecha de entrega:** del 03 al 14 de mayo 2021	
Educador: Olga Lucía Marín		**Correo:** olga.marin@virtual.edu.co	**Área:** Ciencias Sociales
Grado: 6*		**Estudiante:**	
TEMAS		Cultura Maya	
INDICADOR DE LOGRO		Analiza los legados que las sociedades americanas Mayas dejaron en diversos campos	
ESTRATEGIAS		***Esta guía será realizada en plataforma Classroom; en caso de no estar registrado en su respectiva aula, los códigos son:** • **Grupo 6°1: sqsmybh** • **Grupo 6°2: 5e4heiu** • **Grupo 6*3: woi3m45** **IMPORTANTE: Si no se registra con el correo institucional no será aceptado** ***Las guías enviadas al correo NO serán revisadas, la única excepción son los alumnos que reclaman guías en el colegio debido a los problemas de conectividad** ***En el Classroom está habilitado para resolver esta guía como formulario, por tal razón no se reciben fotos, archivos de Word, entre otros, solo debe responder lo que se le indique.**	

¿Qué fue la cultura maya?
Se conoce como la cultura maya o civilización maya al conjunto de los pueblos precolombinos que gobernaron Mesoamérica durante 18 siglos, desde la Época Preclásica (2000 a.C. – 250 d. C.) del continente, hasta la Época Posclásica (900-1527 d. C.), cuando se produjo la Conquista de América.

Fue una de las civilizaciones más destacadas en la América originaria toda. Dejaron tras de sí un conjunto importante de ruinas y un legado cultural que inspiró a las culturas posteriores, parte del cual aún sobrevive.

Los mayas son celebrados por distintos aspectos de su avanzada cultura. Por ejemplo, inventaron el único sistema completo de escritura de América precolombina, y desarrollaron un conocimiento propio en materia artística, arquitectónica, matemática, astronómica y ecológica. Entre otras cosas, se les atribuye la invención del cero.

Por todas estas razones, durante su apogeo fueron la cultura dominante de toda la región. Controlaron gran parte del territorio mesoamericano y mantuvieron dinámicas relaciones de intercambio con otras culturas vecinas, como fueron los olmecas o los mixtecos.

Los mayas fueron un pueblo mesoamericano, es decir, que florecieron en el área cultural mesoamericana, una de las seis cunas de la civilización humana en nuestro planeta. Dicha región se extiende desde el actual centro de México hasta América Central.

Los mayas llegaron a abarcar el sureste de México, la totalidad de Yucatán, Guatemala y Belice, la región occidental de los territorios actuales de El Salvador y Honduras. Conocieron el Golfo de México, el Litoral

caribeño y el Océano Pacífico. Es decir que controlaron aproximadamente un tercio de la extensión total de Mesoamérica.

Historia de la cultura maya

La historia de la cultura maya tiene una duración de casi 3500 años. Sus primeros pueblos surgieron hace casi 4.000 años, y su desaparición como cultura independiente ocurre por su encuentro con los conquistadores europeos. Todo ello se suele organizar en tres grandes períodos, que son:

Período preclásico (2000 a.C. a 250 d. C.). Se dan los primeros vestigios del pueblo maya y sus primeros asentamientos a lo largo de la franja del Pacífico y luego del Atlántico. Lentamente éstos se convierten en las primeras grandes ciudades de la región: Nakbé, Tikal, Dzibilchaltún, Xicalango, entre otras. Este período se divide en tres subperíodos: Preclásico temprano (2.000-1.000 a. C.), Preclásico medio (1.000-350 a. C.) y Preclásico tardío (350 a. C.-250 d. C.); en este último se produjo el primer florecimiento cultural de los mayas, y hacia el siglo I d. C., su primer colapso. Muchas de sus grandes ciudades fueron entonces abandonadas, por motivos hasta hoy desconocidos.
Período Clásico (250-900 d.C.). En este período se produce un renacimiento de la cultura maya, únicamente equiparable al que vivió Europa luego de la Edad Media, o quizá al florecimiento de la Grecia de la Antigüedad. En ese sentido, surgieron grandes centros ceremoniales como Chichen-Itzá y Uxmal. Es también un período de grandes y sangrientas guerras, que permitieron el ascenso y la caída de diversos sistemas monárquicos. Eventualmente, ello condujo a un nuevo y gran colapso político, al abandono de las ciudades en favor de las regiones del norte de México, y a un empobrecimiento que aún hoy resulta difícil de explicar. Este período, a su vez, contiene tres subperíodos: Clásico temprano (250-550 d. C.), Clásico tardío (550-830 d. C.) y Clásico terminal (830-950 d. C.).
Período Posclásico (950 a 1539 d. C.). Vestigios significativos de la antiguamente vasta cultura maya perduraron luego de la caída en ciudades ubicadas en territorios elevados, o cerca de fuentes de agua, con una organización que reconocía distintos estados mayas regidos por un consejo de reyes. Eso hasta la llegada de los invasores españoles, pues estando tan debilitados por sus pugnas intestinas, los pueblos mayas no pudieron hacer frente a la conquista y fueron colonizados por la cultura europea.

Fuente: https://concepto.de/cultura-maya/#ixzz6tIyXmUPv

Cuestionario:

1. Los Mayas mantuvieron políticas de intercambio con otras culturas
   a) Verdadero
   b) Falso

2. La cultura Maya duro aproximadamente
   a) 3800 años
   b) 3600 años

c) 3500 años
d) 3700 años

3. ¿Cuáles fueron los periodos de la cultura Maya?
   a) Preclásico – Arcaico – Posclásico
   b) Arcaico – Posclásico - Preclásico
   c) Arcaico – Neolítico - Posclásico
   d) Preclásico – Clásico – Posclásico

4. Los distintos estados Mayas en periodo posclásico estaban regidos por un concejo de:
   a) Reyes
   b) Casques
   c) Emperadores
   d) Ninguna de las anteriores

5. ¿En cuantos subperiodos se dividió el periodo preclásico?
   a) Cinco
   b) Cuatro
   c) Tres
   d) Dos