TALLER PARA EL TRABAJO EN CASA – GRADO 7°	
PERIODO 1 – Guía #3 – SEMANAS 5y6	
Área: Educación Religiosa	**Docente:** Mauricio Barrada Soto
Plazo de entrega:	**5 de Marzo**

Observaciones y orientaciones: (LEA BIEN POR FAVOR).

- El siguiente tema debe ser estudiado, léalo cuidadosamente para comprender el mensaje de este.
- ***La forma de envío del taller o de resolver la actividad es en la plataforma educativa Classroom.*** Recuerde que el ingreso allí es únicamente utilizando su correo institucional. Los códigos de cada grupo son:

7°1: snfpcdh	7°2: 6no3hme	7°3: povqcmy

Recomendaciones: Es indispensable asistir a los encuentros sincrónicos para profundizar en el tema y resolver las inquietudes que se presenten. Recuerde que la puntualidad es uno de los criterios de la nota actitudinal.

UNIDAD 1 – EJE ANTROPOLÓGICO
"La familia: célula fundamental de la sociedad"

TEMA 3: LA FAMILIA EN LA CULTURA, SU PROCESO HISTÓRICO

Estándar: *Distingo el concepto de matrimonio y familia en las diferentes culturas y religiones.*

La familia como institución social ha pervivido y se ha modificado de acuerdo con las condiciones socioculturales y económicas, por lo cual sus expresiones varían con el correr del tiempo. La gran variedad de tipos de familia que actualmente existen en la sociedad, dificulta la elección de una definición única y general.

Puede adoptarse el concepto de familia como grupo de personas relacionadas entre sí biológica, legal o emocionalmente (que no necesariamente conviven en el mismo hogar), y comparten una historia común, unas reglas, costumbres y creencias básicas con relación a distintos aspectos de la vida.

Tipos de matrimonio

En cada sociedad, la estructura de la familia se teje de acuerdo con sus particularidades y se presentan en las siguientes formas, matrimonio monógamo, polígamo o en grupo:

El **matrimonio monógamo** lo hallamos en todas las sociedades conocidas, y es el matrimonio de un solo hombre con una sola mujer.

Definimos al **matrimonio polígamo** como una unión de más de dos cónyuges, uno de los cuales es de distinto sexo que el resto, de lo que se presentan dos variantes fundamentales: poliginia y poliandria.

- **Poliginia,** forma de matrimonio polígamo según el cual un hombre puede contraer matrimonio con más de una mujer. Es el matrimonio poligámico más frecuente, puede hallarse presente en sociedades de agricultores o de pastores, de carácter tradicional, que precisan de abundante mano de obra, especialmente cuando su mortalidad es alta.
- El **matrimonio poliándrico**, es el estado de la mujer que está casada con más de un hombre. Es de mucha menor frecuencia que el poligínico, tiene presencia en áreas centrales y meridionales de Asia, especialmente en el Tíbet, en la India y en Sri-Lanka. La poliandría está presente, a menudo, allí donde hay occisión de las niñas.

Las sociedades poligámicas poseen mecanismos que tienden a minimizar el corrosivo problema de los celos. El más conocido de éste es el de la **poliginia sororal** (*el hombre casado con un grupo de hermana*).

Hay, al menos, otra forma conocida de unión matrimonial, que se denomina ***matrimonio en grupo*** cuya frecuencia es extraordinariamente baja en el conjunto de sociedades humanas. Denominamos como tal al caso en el cual más de un hombre se casa con más de una mujer en el mismo acto.

Actividad 3 (Quiz): La familia en la cultura, su proceso histórico

El estudiante debe estudiar el presente tema y prepararse para presentar un Quiz en la plataforma educativa Classroom.

Cibergrafía: Si tienes la posibilidad, puedes ampliar el tema observando los siguientes videos o leyendo uno de los siguientes artículos:

- ***"Tipos de matrimonio: religión, ley y contrayentes"*** ***https://veigler.com/tipos-de-matrimonio/***