INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA
(semanas del 08 de enero al 19 de febrero de 2021)

PERIODO 1 / TALLER-GUÍA # 2 / GRADOS: 9-1 / 9-2 y 9-3

DOCENTES:

- **John Jairo Echavarría Cañas:** Doctor, magíster y licenciado en humanidades y lengua castellana / profesor de humanidades, lengua y literatura
- **Daniel Franco Arroyave:** Candidato a magíster en educación y licenciado en humanidades y lengua castellana / profesor de humanidades, lengua y literatura

Desempeños básicos de aprendizaje:

- Confronta los discursos provenientes de los medios de comunicación con los que interactúa en el medio para afianzar su punto de vista particular.
- *Incorpora* símbolos de orden deportivo, cívico, político, religioso, científico o publicitario en los discursos que produce, teniendo claro su uso dentro del contexto.
- Asume con responsabilidad la elaboración y el análisis de los diversos tipos de textos del área de humanidades.
- Asume con respeto los diversos espacios de trabajo como: foros, conversatorios, correos, grupos de wattsap, entre otros.

OBSERVACIONES:

- Recuerde saludar y ser amable siempre que se dirija a un receptor o destinatario, no importa quien sea, recuerde que es una persona la que en últimas recibe el mensaje.
- Procure tener una comunicación clara y oportuna con las demás personas de la clase, de manera especial, con compañeros y profesores.
- Participe de manera activa de los encuentros sincrónicos y asincrónicos.
- Sea puntual con la entrega de las diferentes tareas y compromisos académicos. Por favor sea objetivo con su propio proceso académico.
- Notifique a tiempo los inconvenientes que se le presenten en el normal desarrollo de las actividades y compromisos. Tenga en cuenta que haya razones realmente importantes justificando tales inconvenientes.
- Hágase cargo de sus responsabilidades, en tal caso, no haga plagio ni fraude, pues la sanción a dichas prácticas será siempre la anulación de la actividad en cuestión.
- Intente disfrutar de los diferentes espacios de aprendizaje de la institución, ya que detrás de toda actividad, es posible que haya una reflexión pedagógica que implicó tiempo y esfuerzo de parte del profesor(a).
- Elabore con rigurosidad y exigencia los trabajos y compromisos que se le asignan e intente dar más de lo que se le pide hacer, sea propositivo y confíe en sus capacidades.

¡Ánimo y bienvenido a este grado escolar!

Espero que sus proyectos se desarrollen como lo desea. En todo caso, no olvide que <u>solo usted debería ser responsable de sus decisiones</u>. Un abrazo.

Taller de introducción a la literatura latinoamericana: García Márquez e Ítalo Calvino

1. Socialización del desarrollo de la guía de trabajo sobre los intereses y gustos literarios (se asignó en el taller de las semanas 1 y 2).

2. Iniciar con la lectura de las obras del Plan lector del primer periodo. Se pretende lo siguiente:

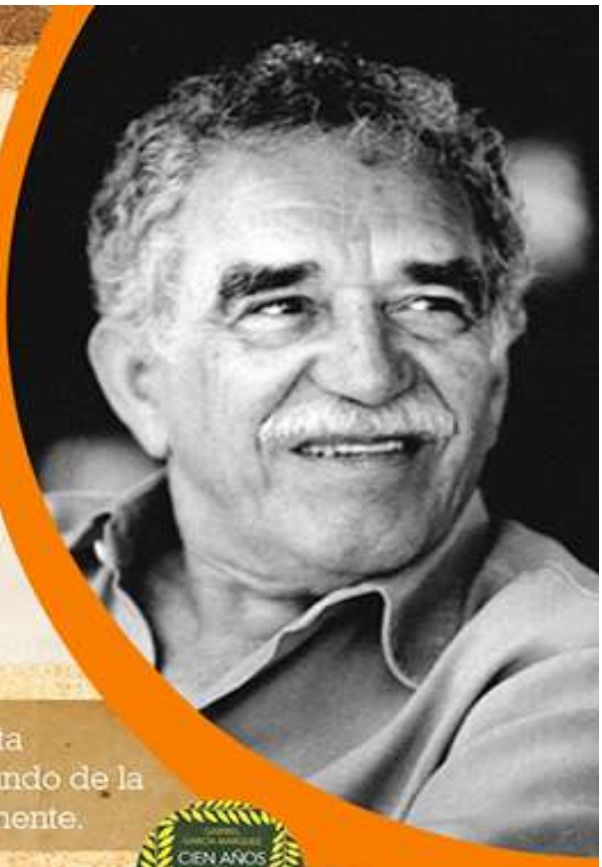
   a. Leer para la clase del jueves 11 de febrero el cuento ***El Avión de la Bella Durmiente*** del escritor colombiano Gabriel García Márquez. Durante esa clase se tendrá un espacio de discusión de carácter evaluativo sobre dicha obra. Recuerde que en la parte de la webgrafía puede encontrar el enlace para acceder a la obra (Doce Cuentos Peregrinos) que contiene el cuento.

   b. Para el jueves 18 de febrero, leer el relato: ***La Aventura de un Soldado*** del escritor ítalo-cubano Ítalo Calvino. De la misma manera que en la sesión anterior, se tendrá en cuenta la participación idónea. Recuerde revisar la webgrafía.

   c. Producción escrita: Debe entregar a través de la plataforma *classroom* **el viernes 19 de febrero antes de las 6 de la tarde**, un texto donde presente sus propias fantasías e imaginaciones en relación con su vida y cotidianidad. De todas maneras, luego de leer los cuentos le va a quedar más claro lo que se le solicita en este punto. La extensión del texto no debe superar una página. Finalmente, recuerde un uso correcto de la ortografía, la redacción y la caligrafía. Se sugiere que dicha producción se elabore en Word.

3. Lea la siguiente infografía de Gabriel García Márquez y tenga en cuenta los aspectos más importantes de la información que contiene para las lecturas de los cuentos del autor y para las discusiones de la clase.

GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ



Nació en Aracataca, en Colombia. El día 6 de marzo de 1927

Fallece a los 87 años en la Ciudad de México el día 17 de abril de 2014

"Gabo"

Escritor, Novelista, Editor, Guinista y Periodista colombiano de los más reconocidos en el mundo de la literatura, destacado y galardonado mundialmente.

OBRAS

- Cien Años de Soledad (1967)
- El Coronel no tiene quién le escriba (1961)
- El Amor en los Tiempos de Cólera (1985)
- Crónica de una Muerte Anunciada (1981)
- Vivir Para Contarla -Autobiografía- (2002)
- Memoria de Mis Putas Tristes (2004)

En sus obras se destaca por utilizar el Realismo Mágico, tratando *temas* como la soledad, cultura y la violencia.

"No Hay en mis novelas una línea que no esté basada en la realidad"

VIDA

Contrajo matrimonio con Mercedes Bracha Pardo en marzo de 1958 a quién dijo haberse comprometido desde sus trece años.

Su postura política y su amistad con el Fidel Castro causo controversia en el mundo literario y político.

Premios

- 1972 "RómuloGallegos" a Cien años de soledad.
- 1979 "Jorge Dimitrov" a la paz.
- 1981 Medalla de la legión de honor en Francia.
- 1982 Condecoración Aguila Azteca.
- 1982 NOBEL de Literatura

Webgrafía

Calvino, I. () "La aventura de un soldado" en: *Los Amores Difíciles*. Tomado de: https://www.literatura.us/idiomas/ic_soldado.html

García, G. (1992) Doce Cuentos Peregrinos. Tomado de: http://www.liceonapolitano.cl/libros/12_cuentos_gmarquez.pdf

Rulfo, J. Trabajo fotográfico. Tomado de: https://elpais.com/elpais/2011/04/04/album/1301905017_910215.html#foto_gal_4

Infografía sobre Gabriel García Márquez. Tomada de: https://www.behance.net/gallery/18457941/Gabriel-Garcia-Marquez-Infografia

Video sobre La Aventura de un Soldado de Ítalo Calvino. Tomado de: https://www.youtube.com/watch?v=cK9ptnBKE3I