ÁREA:	Educación Ética y Valores	**GRADO:**	Octavo	***Taller Guía #3* – Primer Periodo**

Docente	E-mail	Código *Classroom*	(Semanas 5 y 6)
Marcela Rojas López	*marcela.rojas@virtual.edu.co*	**j3rkff3**	Del ***22 de febrero*** al ***5 de marzo*** de 2021

TEMA:	**La formación de la estructura ética de la persona**
Indicador de desempeño:	Expresa ideas y actitudes mediante las cuales se comprende a sí mismo y a los demás como persona.

Pluralidad y diferencia

Se dice que todos los seres humanos son únicos e irrepetibles, que ninguno es igual a otro. Las diferencias se inician en la apariencia física, dentro de la cual sobresalen rasgos como la estatura, el tono de la piel, el color, el tamaño y la expresión de los ojos y las características del cabello.

Sin embargo, lo que realmente diferencia a los individuos es su manera de pensar, sentir y actuar, el trabajo que realizan y sus rutinas diarias. Es la manera como las personas viven y se relacionan con los demás y con el entorno, lo que define un estilo de vida propio.

¿Qué factores definen mi estilo de vida?

El estilo de vida o modo de vida de las personas y las comunidades se expresa a través del comportamiento, las costumbres y la vida cotidiana; también en la posesión de bienes y en las actividades económicas que se desarrollan; así mismo, en las características de la vivienda y el tipo de objetos que utilizan, ya sea para desarrollar un trabajo o para recrearse, las formas de vestir y la hospitalidad. Una forma de vida es también el reflejo de los valores y de la visión del mundo de un individuo.

Así, por ejemplo, la expresión en inglés American way of life, o el estilo de vida americano, referido al estadounidense, habla de la forma de entender a los Estados Unidos, su sistema democrático, la sociedad de consumo y la economía de mercado, la presencia de modernas tecnologías, y al uso de todo tipo de aparatos en los diferentes ámbitos de la vida. Las características del estilo de vida americano han tendido a universalizarse a través de la globalización.

El origen del término se remonta a comienzos del siglo XX, debido al incremento de la diversidad de las sociedades postindustriales, al crecimiento de las ciudades y a la aparición de un estilo de vida urbano. La llegada de los automóviles, los hornos eléctricos, los secadores de cabello, el chicle; posteriormente el satélite, la generalización del uso de tecnologías de la informática y de las comunicaciones modificaron la manera de vivir de las personas.

No solo las ciudades vivieron el fenómeno, también en el campo pasó algo semejante. En la mayoría de los países se inició la incorporación de tecnologías en las actividades agropecuarias y mineras y el transporte de productos. La cotidianidad se vio transformada por el acceso a las tecnologías de la comunicación.

A estas características no es ajeno el estilo de vida de los colombianos, que está ligado a la tradición, a la diversidad cultural y a los procesos de integración y adaptación de nuevas costumbres y objetos, propios de las sociedades modernas y globalizadas.

¿Cómo vivir en el campo o en la ciudad sin radio, televisión, internet o celular, y quién no entiende cómo funcionan estos aparatos o se muestra interesado en aprender? ¿Qué joven no tiene un par de tenis o unos jeans en su ropero y ha desarrollado gusto por la música de cantantes extranjeros?

Los cambios en el estilo de vida van más allá del uso de los aparatos que facilitan la vida, pues se produce una transformación en la manera de ser y estar en el mundo. Tanto en el campo como en las ciudades de Colombia, las personas de todas las edades se sienten parte no solo de su municipio o de su país, ahora son parte del mundo.

En nuestro país, el acercarse a otras culturas ha hecho que se reafirme la propia y se promueva su difusión, a través de festivales, ferias y fiestas municipales, no sin dejar entrever la adopción de costumbres foráneas. Los jóvenes bailan en una caseta no al ritmo del bambuco o de la guabina, el currulao o la cumbia; lo hacen al ritmo de rock o del merengue, sin dejar de apreciar aquellos ritmos que evocan la tradición. En las presentaciones culturales de las instituciones educativas, así como hay un festival de danza tradicional colombiana, también se presenta uno de canción en inglés.

En medio de los factores externos que han modificado el estilo de vida de los colombianos, se conservan en los campos y municipios del país, las características que dan identidad y definen al colombiano, entre ellas su espíritu emprendedor y laborioso, su hospitalidad y cordialidad y su capacidad para servir y convivir; son relevantes su espíritu alegre y fiestero, y la familia es uno de los grandes baluartes de la sociedad.

ACTIVIDAD

De acuerdo con la información anterior, responde a la pregunta:

¿Qué es la **personalidad** y cómo incide en el **estilo de vida** de los individuos?

La respuesta a esta pregunta debe ser un texto corto y que explique con pocas palabras u oraciones una idea concreta a cerca de la pregunta, debe contener entre cinco a diez renglones de escritura estandarizada, preferiblemente separadas en dos párrafos de cinco renglones y que contenga además las palabras subrayadas en negrita de la pregunta.

Evidencia del Aprendizaje

En el encuentro sincrónico de la clase de **ED. ÉTICA Y VALORES 8º** debes participar activamente en las preguntas o debates que se planteen, dando tus opiniones sobre lo estudiado del tema. En la plataforma educativa *Classroom*, debes resolver la actividad que allí se programe. Una de esas actividades es la presentación de este taller.