INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001

NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750

Bello - Antioquia

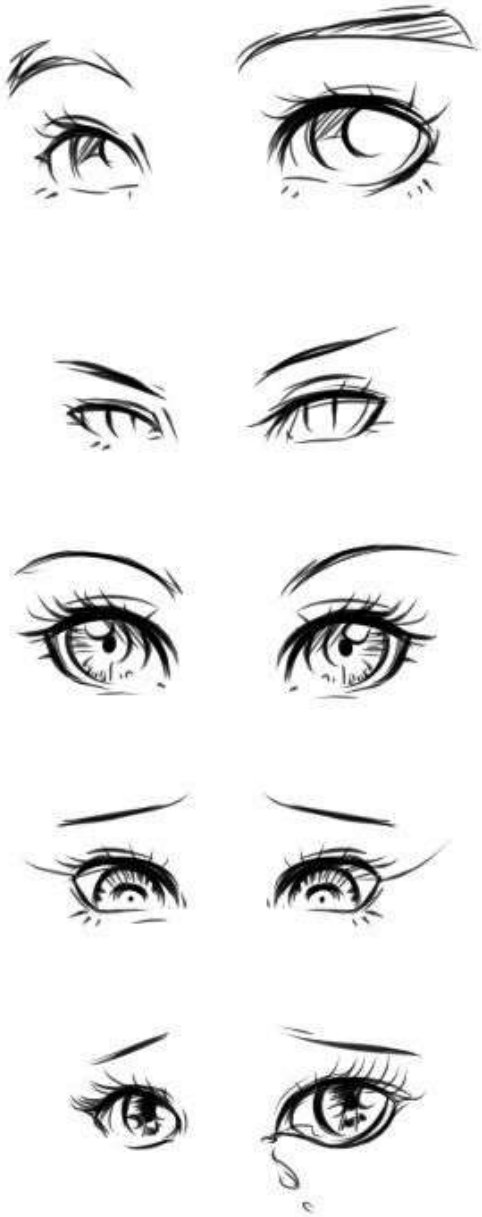
TALLER UNO DE ARTÍSTICA TALLER 4
SÉPTIMO PERIODO 2 2021

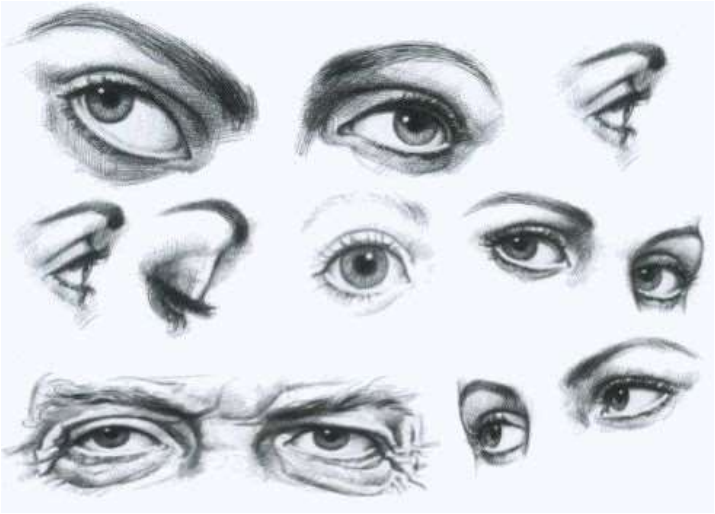
Periodo	**2**		**Fecha:**	**MES**	**05**	**DÍA**	**24 al 4 de junio**	**AÑO**	**2021**
Educador:	**Yolanda Caro Fernández**				**Área: Ed. Artística**				
Grado:	**7º**	**Grupo: 1-2-3**							

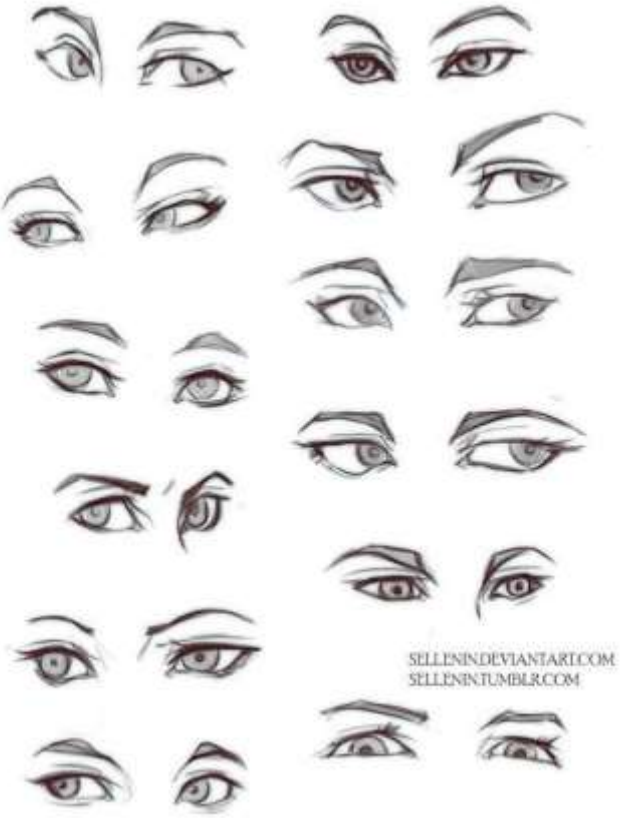
TEMA	La Figura Humana
INDICADOR DE LOGRO	1. Identificar en diversas composiciones artísticas la figura humana en sus partes y en su conjunto. 2. Diferenciar la forma y proporción de la figura humana a partir de su observación directa. 3. Realizar diferentes expresiones en el rostro, teniendo en cuenta proporciones y formas
ESTRATEGIAS OBSERVACIONES	Explicación de canon y proporciones para realizar la figura humana. Realización de talleres y sustentación en los encuentros virtuales y presencialidad. **Presentar el taller en la plataforma de classroom; encuentros virtuales, asistencia, se tomarán en cuenta para la correspondiente evaluación.** **Código 7°01 ryagcvo** **Código 7°02 72ve7ip** **Código 7°03 xj2oom** **Se evalúa el taller, sustentación y prueba de conocimiento.**
FECHA DE ENTREGA	Mayo 24 al 4 de junio 2021

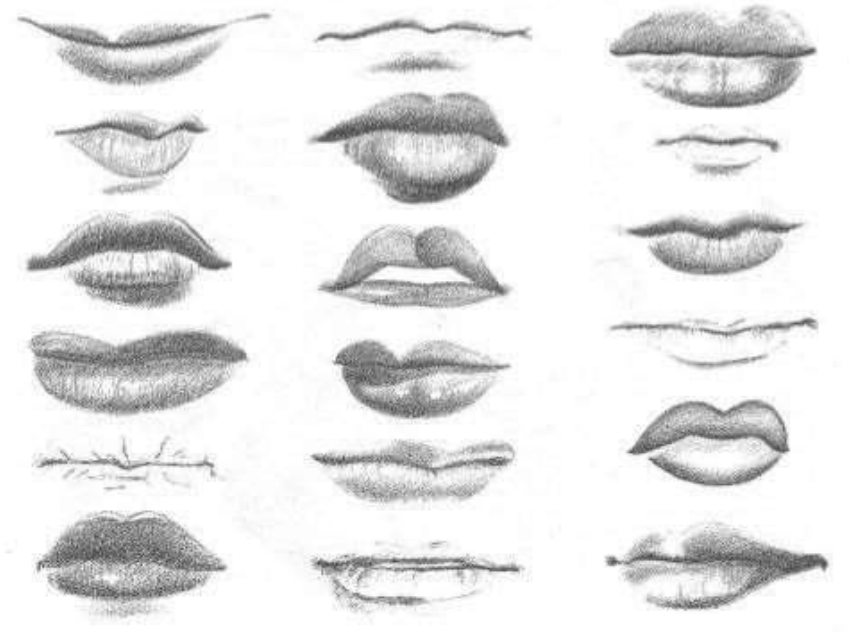
EXPRESIONES DEL ROSTRO

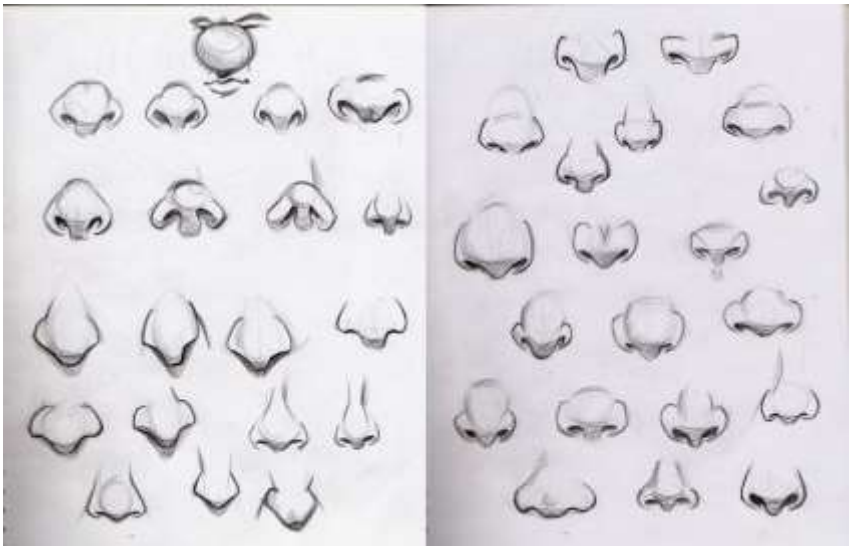
1. En el siguiente enlace, encontrarás un video que te enseña paso a https://youtu paso a dibujar el esquema de un rostro:.be/yqA31tSsWtA(es opcional).
2. A CONTINUACIÓN TE PRESENTO ALGUNOS EJEMPLOS DE EXPRESIONES Y DE PARTES DEL ROSTRO, COMO NARIZ, OJOS Y BOCA.
3. EN LOS ROSTROS QUE ESTÁN SOLO CON EL ESQUEMA, DEBES REALIZAR LAS EXPRESIONES, TOMANDO COMO EJEMPLO LOS DIBUJOS ANTERIORES, ADECUANDOLOS TENIENDO EN CUENTA PROPORCIÓN Y FORMA.

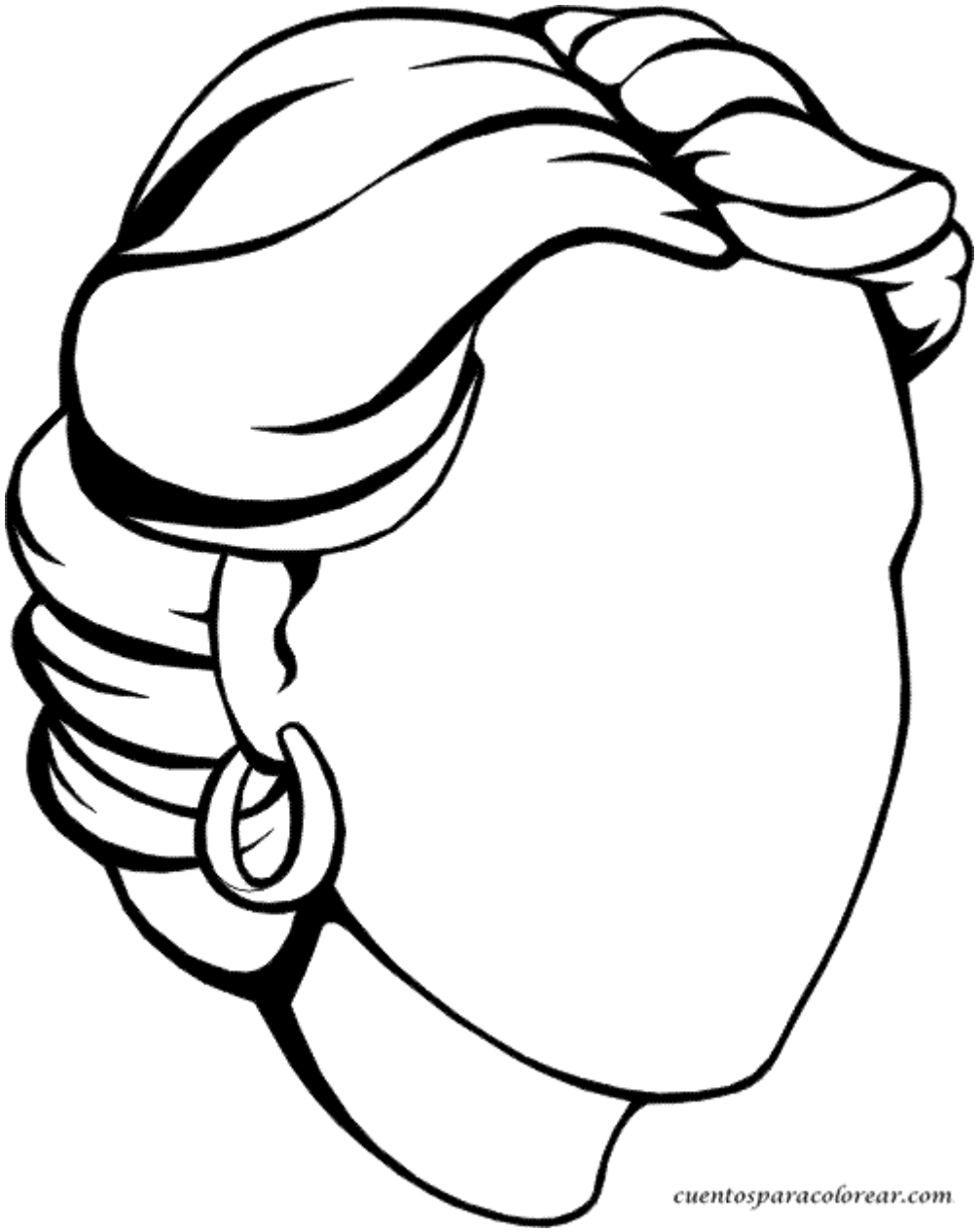
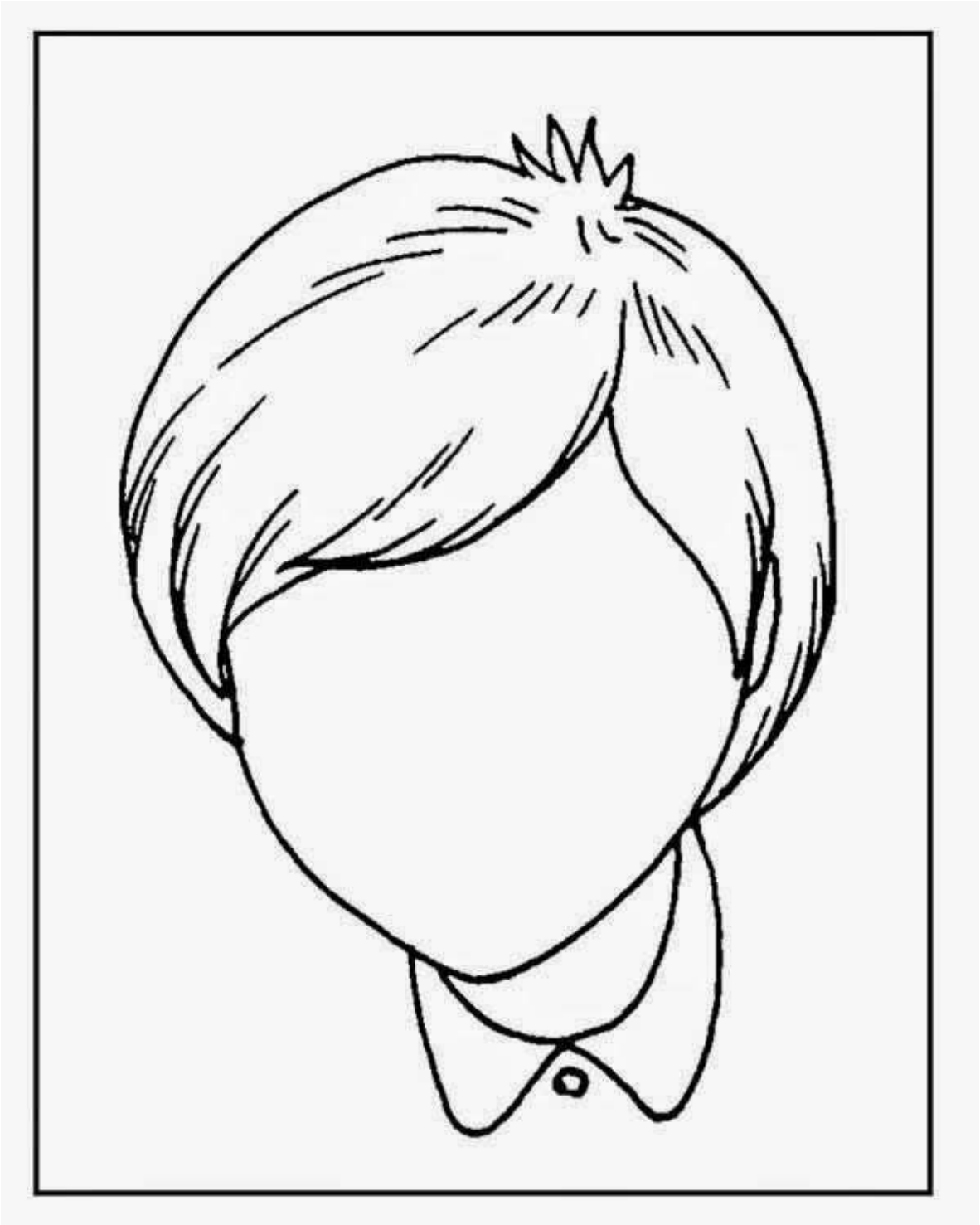





SELLENIN.DEVIANTART.COM
SELLENIN.TUMBLR.COM






cuentosparacolorear.com

cuentosparacolorear.com