INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

HUMANIDADES Y LENGUA CASTELLANA
PERIODO 1 / GUÍA # 4 / GRADOS: 10-1 y 10-2
DOCENTES: • **John Jairo Echavarría Cañas:** Doctor, magíster y licenciado en humanidades y lengua castellana / profesor de humanidades, lengua y literatura.
Desempeños básicos de aprendizaje: • Asume una posición crítica y propositiva frente a los medios de comunicación masiva para analizar su influencia en la sociedad actual. • Planea la producción de textos audiovisuales en los que articula elementos verbales y no verbales de la comunicación para desarrollar un tema o una historia. • Asume con responsabilidad la elaboración y el análisis de los diversos tipos de textos del área de humanidades. • Asume con respeto los diversos espacios de trabajo como: foros, conversatorios, correos, grupos de wattsap, entre otros.
OBSERVACIONES: • Recuerde saludar y ser amable siempre que se dirija a un receptor o destinatario, no importa quien sea, recuerde que es una persona la que en últimas recibe el mensaje. • Procure tener una comunicación clara y oportuna con las demás personas de la clase, de manera especial, con compañeros y profesores. • Participe de manera activa de los encuentros sincrónicos y asincrónicos. • Sea puntual con la entrega de las diferentes tareas y compromisos académicos. Por favor sea objetivo con su propio proceso académico. • Notifique a tiempo los inconvenientes que se le presenten en el normal desarrollo de las actividades y compromisos. Tenga en cuenta que haya razones realmente importantes justificando tales inconvenientes. • Hágase cargo de sus responsabilidades, en tal caso, no haga plagio ni fraude, pues la sanción a dichas prácticas será siempre la anulación de la actividad en cuestión. • Intente disfrutar de los diferentes espacios de aprendizaje de la institución, ya que detrás de toda actividad, es posible que haya una reflexión pedagógica que implicó tiempo y esfuerzo de parte del profesor(a). • Elabore con rigurosidad y exigencia los trabajos y compromisos que se le asignan e intente dar más de lo que se le pide hacer, sea propositivo y confíe en sus capacidades. **¡Ánimo y bienvenido a este grado escolar!** **Espero que sus proyectos se desarrollen como lo desea. En todo caso, no olvide que <u>solo usted debería ser responsable de sus decisiones</u>. Un abrazo.**

Introducción a la lengua y literatura española: Cultura y literatura hispánica

El taller o guía virtual de las semanas 7 y 8 consiste en la presentación de un cuestionario sobre los temas abordados hasta ahora, estos son:

a. Relaciones entre la literatura, la historia y la filosofía.
b. Las estrategias de lectura o lectoras.
c. El proceso de lectura de la novela *La Voz Dormida* (2002) de la escritora española, Dulce Chacón.
d. Algunas referencias de la Generación del 27, movimiento estético y político de la historia de la literatura española.

Dicho cuestionario se presentará a través de la plataforma Classroom y estará disponible el **viernes 19 de marzo, en el horario de 7:00 a 8:00 a.m.** En este sentido, por favor, tenga presente lo siguiente:

1. No debe enviar talleres el viernes 19 de marzo a través de ningún medio. El trabajo, como ya se dijo, consiste en la presentación del cuestionario a través de la plataforma *Classroom*, en el día y la hora indicados.
2. Fortalezca su comprensión de los temas, a través de su estudio, análisis y reflexión constante, consciente y disciplinada. En este sentido, es aconsejable que el estudiante aproveche los espacios sincrónicos (clases virtuales) para generar todas aquellas preguntas que tenga sobre los temas. También, puede plantear y resolver sus inquietudes contactando al docente a través de la plataforma *Classroom* o el correo electrónico de *Gmail*.
3. Evite cualquier situación de fraude académico que pueda perjudicar su proceso educativo. Hágase responsable de su proceso formativo, y no incurra en prácticas deshonestas que solo deriva en su propio perjuicio. Responsabilícese de sus propios conocimientos, actitudes y decisiones.
4. Tenga muy presente el día y la hora indicados para la presentación del cuestionario, para evitar cualquier contratiempo, es decir, agéndese con suficiente tiempo.

Webgrafía

Chacón, D. (2016) *La Voz Dormida.* Editorial Debolsillo. Tomado de: https://enlinea.lelibros.online/Dulce%20Chacon/La%20Voz%20Dormida%20(180)/La%20Voz%20Dormida%20-%20Dulce%20Chacon.pdf

Chacón, D. *Biografía*. Tomada de https://es.wikipedia.org/wiki/Dulce_Chac%C3%B3n_(escritora)

Mercé J. (2009) *Al Alba*. Homenaje a los últimos fusilados por el franquismo. Tomado de: https://www.youtube.com/watch?v=TI2lV6wz0o0