INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO

Resoluciones Deptales. 15814 de 30/10/2002 – 9495 de 3/12/2001

NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750

Bello - Antioquia

Telefax: 461 57 61 **Dirección:** Calle 22D #43C 35 Bello – Antioquia **E-mail:** iefsierra@yahoo.es **Web:** *www.federicosierra.edu.co*

ÁREA:	Artística	**GRADO:**	Once

Docentes	E-mail	Código *Classroom*
Marcela Rojas López	*marcela.rojas@virtual.edu.co*	***ksubgxv***

Taller Guía #3 – Tercer Periodo

(*Semanas 5 y 6*)

Del ***2*** al ***13 de agosto*** de 2021

TEMA:	**Las figuras musicales y sus valores rítmicos**
INDICADOR DE LOGRO:	Reconoce las figuras musicales y las interpreta en compás simple.

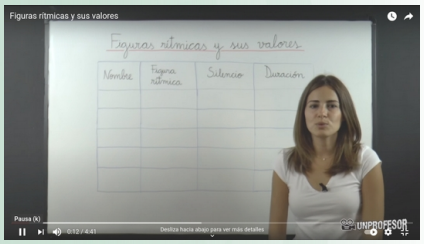
Las figuras musicales y sus valores rítmicos

Para representar la duración de los sonidos existen las figuras musicales. Dependiendo de la forma y disposición de las figuras, se deduce el valor exacto en tiempo de un determinado sonido. Actualmente son siete las figuras que más se usan: ***redonda*** (𝅝), ***blanca*** (𝅗𝅥), ***negra*** (𝅘𝅥), ***corchea*** (𝅘𝅥𝅮), ***semicorchea*** (𝅘𝅥𝅯), ***fusa*** (𝅘𝅥𝅰) y ***semifusa*** (𝅘𝅥𝅱). La figura de más valor es la *redonda*. Por esta razón utilizaremos la figura de *redonda* como punto de partida para asignar al resto de la notas sus respectivos valores.

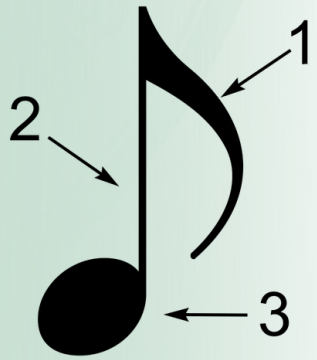
Tabla N°1. Duración de las figuras musicales en compás binario o simple

Nombre de la Figura	Figura	Silencio	Duración
Redonda	𝅝	𝄻	4 pulsos
Blanca	𝅗𝅥	𝄼	2 pulsos
Negra	𝅘𝅥	𝄽	1 pulso
Corchea	𝅘𝅥𝅮	𝄾	½ pulso
Semicorchea	𝅘𝅥𝅯	𝄿	¼ pulso
Fusa	𝅘𝅥𝅰	𝅀	⅛ pulso

Video de apoyo acerca de las figuras musicales



https://youtu.be/watch?v=lyGRYIbLOIM



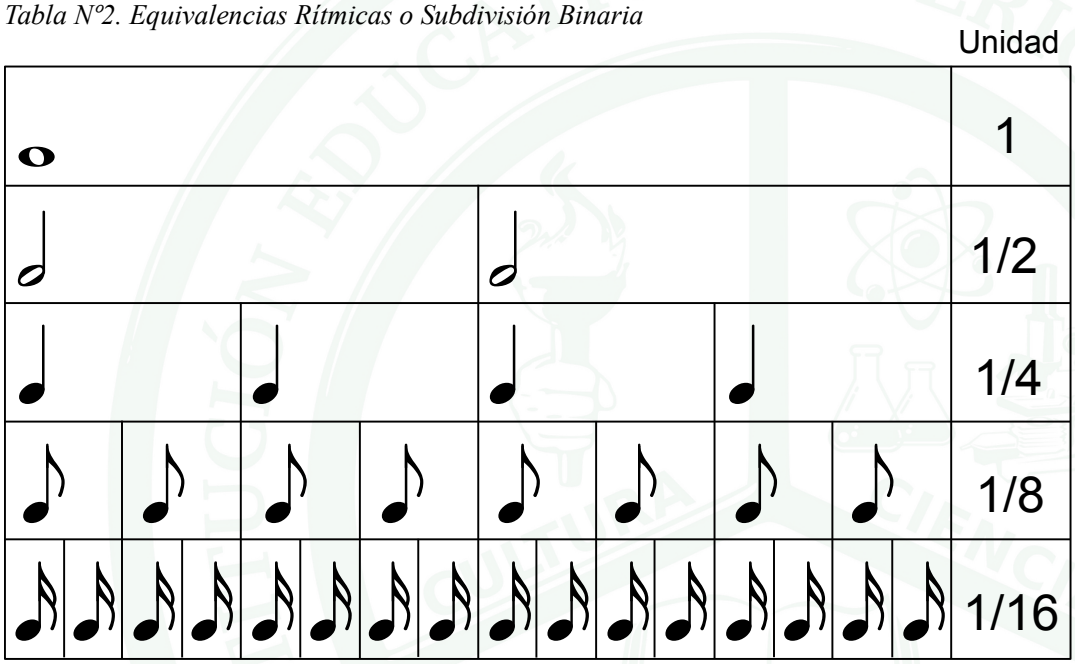
Partes de una figura musical

1. corchete
2. plica
3. cabeza

La figura simple que representa la unidad de duración es la redonda. Cada valor «simple» equivale a dos de su figura inmediata, por lo tanto tenemos que:

- Una **redonda** equivale a dos blancas
- Una **blanca** equivale a dos negras
- Una **negra** equivale a dos corcheas
- Una **corchea** equivale a dos semicorcheas
- Una **semicorchea** equivale a dos fusas
- Una **fusa** equivale a dos semifusas.

Tabla Nº2. Equivalencias Rítmicas o Subdivisión Binaria



ACTIVIDAD

I. Completa las siguientes oraciones basándote en la Tabla Nº2 de "*Equivalencias Rítimicas o Sudivisión Binaria*"

1 redonda equivale a 2 _____.

1 blanca equivale a 2 _____.

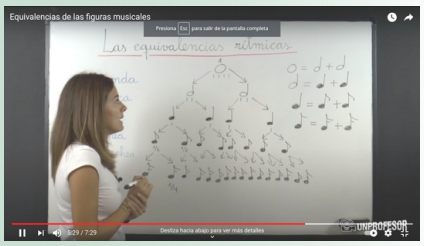
1 negra equivale a 2 _____.

1 redonda equivale a _____ blancas.

1 redonda equivale a _____ negras.

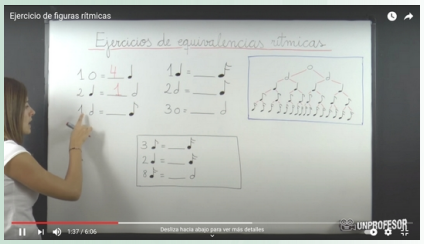
1 redonda equivale a _____ corcheas.

Video de apoyo acerca de las equivalencias rítmicas



https://youtu.be/watch?v=Mzxabu93_Fw

Video de apoyo para realizar la actividad con ejercicios de equivalencias rítmicas

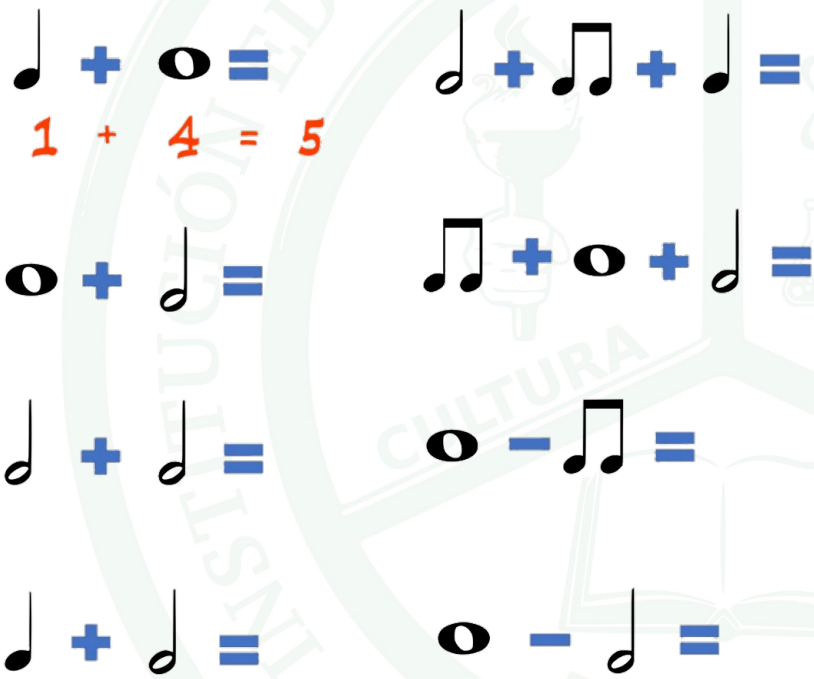


https://youtu.be/mk7v3uY517g

1 blanca equivale a _____ negras.

1 blanca equivale a _____ corcheas.

1 blanca equivale a _____ semicorcheas.

II. Realiza las siguientes ecuaciones rítmicas basándote en los valores de la Tabla Nº1 "*Duración de las figuras musicales en compás binario o simple*". La respuesta debe ser con números; como aparece en el primer ejercicio donde la negra (1) más la redonda (4) equivale a 5.

Para realizar este punto, hay que tener presente que dos corcheas se pueden escribir con una barra que las une, así: ♫ = ♪♪