



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO
Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia



FILOSOFÍA, LECTURA CRÍTICA, ESPAÑOL, TECNOLOGÍA

(Semanas del 3 al 14 de mayo de 2021)

PERIODO 2 / TALLER-GUÍA # 3 / GRUPO: CLEI V

DOCENTE	CORREO ELECTRÓNICO	CÓDIGO DE CLASSROOM
Daniel Franco	daniel.franco@virtual.edu.co	rjmi7fr

Desempeños básicos de aprendizaje:

- Reconoce la historicidad en el desarrollo del pensamiento humano.
- Reflexiona sobre los aportes al pensamiento y la cultura del periodo histórico de la Edad Media.
- Comprende la diversidad de expresiones textuales.
- Maneja adecuadamente diferentes herramientas tecnológicas de la web.

OBSERVACIONES:

- Recuerde saludar, ser respetuoso y cortés en sus comunicaciones e interacciones con los demás. En los mensajes y correos, no se olvide de saludar, utilizar un lenguaje apropiado y despedirse siempre al final de un mensaje.
- Haga entrega de sus talleres, actividades y tareas de manera puntual. No se recibirán trabajos entregados extemporáneamente (es decir, después de la fecha acordada) salvo en los casos en que exista una razón válida y comprobable.
- Los trabajos en esta asignatura buscan desarrollar el pensamiento y la reflexión propios. No incurra en fraude: no copie de Internet ni de sus compañeros. Hágase cargo de sus propias responsabilidades, y, por lo tanto, no tome el trabajo de otros como propio. Talleres que incurran en estas situaciones, serán anulados y calificados con la nota mínima reprobatoria.
- Participe activamente de los encuentros sincrónicos (clases virtuales). La participación en dichos espacios será un aspecto clave en el proceso evaluativo.
- En la medida de lo posible, envíe su trabajo a través de un procesador de texto (Word, por ejemplo), para que sea más fácil la revisión de su trabajo. En caso de que deba hacerlo en el cuaderno o en hojas de papel y enviar las fotografías, asegúrese de que estas sean legibles: evite sombras, distorsiones o que el texto aparezca incompleto, además de otros defectos en la fotografía que impidan su apreciación.
- Lea comprensivamente las preguntas y ejercicios que se plantean, para que pueda ofrecer respuestas claras, coherentes y acordes con lo que se propone. Recuerde siempre desarrollar procesos de redacción rigurosos, que atiendan a los objetivos que se plantean en cada actividad. Revise constantemente su propia escritura, recuerde que siempre es posible corregir y mejorar nuestras ideas.



FILOSOFÍA

HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO: EDAD MEDIA

Uno de los momentos más complejos de comprender en lo que respecta a la historia cultural y del pensamiento, al menos en lo que respecta a occidente es el del periodo de la Humanidad conocido como *Edad Media*. Son muchos los mitos, las exageraciones y las incomprensiones que rodean a este momento de la historia y del pensamiento, y se hace necesaria una actitud mesurada que comprenda las enormes complejidades de este tiempo, pero también que sepa valorar los significativos avances que se dieron en este momento, que no fueron pocos.

La característica central de la Edad Media fue su marcado acento *teocéntrico*. Y es allí donde residen las principales críticas que se hacen a este momento de la historia. Se acusa a la sociedad medieval de generar un atraso en el desarrollo del pensamiento y los avances técnicos y científicos. Y estas críticas tienen mucho de razón. La enorme influencia y poder de la iglesia en la sociedad, la cual no dudó en aplastar a personas y movimientos sociales que se opusieran sus dogmas de fe constituye uno de los capítulos más lamentables en la historia de la Humanidad. Como prueba de la infamia que quedaría tenemos los métodos de tortura y las persecuciones que implacablemente llevaría a cabo la Inquisición, el brazo armado y judicial que implementaría la iglesia para erradicar cualquier forma de pensamiento que le fuera contraria. Es por esta lamentable situación que la Edad Media es también conocida como *oscurantismo*, en alusión a que las “luces” del conocimiento, de la ciencia y la racionalidad se “apagaron”, y solamente brilló la superstición y la ignorancia.

Fue entonces la *teología* el único pensamiento filosófico admitido en la Edad Media. Para esta perspectiva de pensamiento, la explicación de toda la realidad, de los acontecimientos del mundo, de la condición del ser humano, el origen de lo existente, todo se explica a partir de la noción de Dios. La Edad Media encontró en Dios el principio, el origen, la causa, la razón del cosmos, de la vida y de los hechos que conforman la realidad. Para la Edad Media, es Dios un principio eterno, inmutable, sin principio, ni fin, del que provienen todas las cosas y por el que todo ocurre y hacia donde todo se dirige. No se admiten más explicaciones que esta.

Lo anterior trajo como consecuencia que todos los aspectos de la vida: economía, arte, política, pensamiento, costumbres, creencias, absolutamente todos los aspectos de la vida, estuviesen regidos, manejados y orientados hacia la idea de que todo proviene, todo se explica y todo se dirige a Dios. Así, el ser humano no tendrá más esperanza en esta vida que la de agradar a Dios, su vida entera ha de ser una dedicación completa y exclusiva a Dios. Lo que sobrepase estas fronteras definidas por la iglesia y la sociedad es herejía y ha de ser perseguido, exterminado y castigado de las maneras más radicales posibles.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO
Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia



En cuanto a la filosofía, esta ha de estar totalmente volcada hacia la demostración de Dios y a encontrar todos los principios que sustenten la veracidad de Dios y su relato cristiano. Como ya se dijo, a esta rama del pensamiento se le conoce como *teología*: Dios como centro, como totalidad, como principio que todo lo explica.

Es importante señalar que, pese al panorama un tanto sombrío que se ha planteado hasta ahora en lo que respecta al avance del pensamiento y el conocimiento, es de reconocer que, de todas formas, la Edad Media propició algunos avances y aportes importantes en diferentes campos.

En el campo de la tecnología, por ejemplo, se dieron algunas invenciones de importancia que a día de hoy siguen vigentes. Los primeros desarrollos en inventos como la pólvora, las gafas, los relojes mecánicos, entre otros, tuvieron lugar en este periodo histórico.

En cuanto a las artes, si bien estas se redujeron a la representación de elementos exclusivamente religiosos, se lograron algunos avances técnicos y a nivel de expresión que es importante considerar.

En cuanto al pensamiento, la teología permitió la discusión en torno a uno de los temas que más ha ocupado al ser humano, la existencia o no de fuerzas *supranaturales* que gobiernan los acontecimientos y al ser humano. En este contexto, continuó revitalizándose la pregunta en torno al lugar del ser humano en el cosmos.

Por último, cabe señalar que fue en la Edad Media que tuvieron su origen las *universidades*, tal como las conocemos hoy, y fue a partir de allí que estas se constituirían en centros de pensamiento, cultura y reflexión.

ACTIVIDAD

1. A partir de los aspectos anteriormente señalados (y de la profundización que pudieras realizar tú mismo acerca de la Edad Media), elabora un texto argumentativo de al menos una página en el que expliques las principales críticas que se le han hecho a la Edad Media, pero también los principales avances y aportes que este momento de la historia, la cultura y el pensamiento humano propició.
2. Realiza un mapa conceptual en el que plantees las principales características, aportes, avances y pensadores de la Edad Media.
3. A través de un dibujo, representa las principales características, avances y aportes de la Edad Media al pensamiento humano y la cultura.



ESPAÑOL Y LECTURA CRÍTICA

INTERPRETACIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL

En el curso de *Lectura Crítica y español* hemos planteado una visión amplia de los textos, donde estos no se limitan al código escrito, sino que pueden abarcar una amplia gama de posibilidades en lo que respecta a la expresión del pensamiento y las emociones humanas. Imágenes, canciones, lugares, incluso las mismas personas: todo es susceptible de interpretarse como “texto”.

Y es que, si vamos al componente etimológico, la palabra texto proviene de *tejido*. En ese sentido, un tejido los constituye un conjunto de elementos organizado, articulados, que, en un orden determinado, nos posibilita construir *horizontes de interpretación*.

En esta lógica, es que se propone el siguiente ejercicio de interpretación y análisis de uno de los “productos culturales” que más influencia ejerce en las personas y la sociedad: la música. Y más específicamente – porque *música* es una expresión muy amplia que puede abarcar elaboraciones de muy variada índole – lo que respecta a las *canciones*, en su acepción más popular.

Por tanto, se le invita a que escuche la canción que podrá encontrar en el siguiente enlace, y que a partir de las ideas e interpretaciones que podemos construir a partir de dicha canción, responder a las preguntas posteriores.

<https://www.youtube.com/watch?v=y9LlnLTH87U>

1. ¿Qué aspectos de la condición humana es posible evidenciar en la canción anterior?
¿Cómo se evidencia la construcción de la identidad del sujeto en la canción?
2. Desarrolle un texto reflexivo, crítico, con ideas claras y bien desarrolladas, con una argumentación adecuada, en el que establezca una relación entre la canción anterior y la filosofía. Para el desarrollo de este texto, puede apoyarse en las siguientes ideas, aunque puede plantear otras:
 - La búsqueda del sentido de la vida por parte de las personas.
 - La condición humana como estado de duda constante.
 - El yo como una construcción en tensión permanente.
3. ¿Cómo podría relacionar la canción con su propia vida? ¿Qué elementos de los que se mencionan en la canción podría ver reflejados en diferentes situaciones de su vida?

TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA



INTERNET

Podemos definir internet de diferentes maneras:

- Desde el punto de vista técnico es un conjunto de redes informáticas que se ha extendido por todo el mundo.
- Desde el punto de vista del usuario, Internet puede identificarse con una serie de servicios a los que se accede desde cualquier computador conectado a esta red.

Hoy en día, Internet es un instrumento útil casi en cualquier ámbito: educación, investigación, comercio, etc. Además, podemos usar esta red, aunque no sepamos nada sobre cómo funciona.

A menudo, oímos o leemos que los computadores de una empresa están conectados en red. ¿Qué quiere decir esto? Pues simplemente que existe una conexión entre ellos, mediante un cable parecido al de la línea telefónica o con dispositivos inalámbricos. Esta conexión permite:

- **Intercambiar información:** archivos de todo tipo y mensajes.
- **Compartir el hardware:** impresoras, faxes, etc. Varios computadores de una red pueden utilizar una sola impresora.
- **Compartir el software:** algunas aplicaciones pueden residir en servidores, es decir, una especie de disco duro de gran capacidad al que pueden acceder los usuarios de la red.

Los cibernautas utilizan Internet de diversas maneras. Algunos de los servicios más empleados son:

- **WWW:** considerado, especialmente, como servicio de información, pero que, en la actualidad, a través de los blogs, páginas web personales a modo de diario que se actualizan continuamente, y otras aplicaciones, se está convirtiendo en una herramienta de expresión e intercambio de ideas.
- **Correo electrónico:** es el servicio de comunicación propiamente dicho, que permite enviar mensajes y archivos de todo tipo.
- **Mensajería instantánea:** permite el intercambio de mensajes en tiempo real dentro de grupos creados por los propios usuarios.
- **Chat:** se trata de otro servicio de comunicación en tiempo real. Mediante el chat se pueden intercambiar mensajes entre múltiples usuarios.
- **Grupos de discusión:** facilitan el intercambio de comunicación estableciendo líneas de debate.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO
Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia



CON BASE EN LA INFORMACIÓN ANTERIOR, RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1. En el texto, nos hablan de los diferentes ámbitos en que Internet puede tener diferentes aplicaciones, entre otros, nos mencionan el ámbito educativo, el empresarial, el de investigación. Realice un cuadro comparativo donde mencione al menos cinco situaciones en que Internet puede aportar y de qué forma podría hacerlo.
2. En el texto, se mencionan algunos de los servicios que los usuarios pueden aprovechar haciendo uso de Internet. Realice un mapa conceptual donde muestre cada uno de estos servicios.
3. En el texto, se mencionan los Blogs como una de las aplicaciones de Internet, a través de los cuales se comparte información. Indica al menos cinco ventajas de los blogs e indica cómo podrías usarlos en tu vida diaria.
4. Realiza un dibujo a través del cual evidencias todos los servicios que se pueden aprovechar de Internet.
5. En el texto, se mencionan todos los beneficios y ventajas que ofrece Internet. Ahora bien, no alude a los riesgos que tiene la red, y tampoco habla del uso responsable y cuidadoso que debe hacerse de Internet. Escribe un texto de al menos una página donde retomes los aspectos positivos de Internet, y muestres los cuidados y precauciones que deben tenerse respecto a esta herramienta.