

El área de Tecnología e informática te invita a participar en familia, en las olimpiadas del conocimiento fesa 2020



**OLIMPIADAS DEL CONOCIMIENTO
FESA 2020**

La Institución Educativa Federico Sierra Arango te invita a participar en las Olimpiadas del Conocimiento FESA 2020.

Fase I
21 de octubre de 2020

Final
18 de noviembre de 2020

¡APRENDE Y DIVIÉRTETE EN FAMILIA, OLIMPIADAS DEL CONOCIMIENTO FESA 2020!

www.federicosierra.edu.co/



TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA PERIODO CUATRO (4) SEMANAS (1 Y 2)

AREA: Tecnología e Informática.

GRUPO: 10°1 - 10°2 - 10°3 – 11°1 Y 11°2

LOGRO:

- Identificar los diferentes estados creativos y exploratorios de mi pensamiento
- Desarrollar la creatividad, trabajar la concentración y relajación.
- Utilizar la herramienta PowerPoint para la realización de cuentos animados.

RESPONSABLES: Nancy Esthela Salazar Mosquera.

OBSERVACIONES:

- Realizar la lectura, que abarca el tema: *Las mandalas*, haga su lectura a conciencia y disfrútela.
- Desarrolle la actividad n°1 ingresando al enlace <https://mandalas.dibujos.net/mandala-jardin-vegetal.html> la nota de esta actividad va en el componente actitudinal.
- Desarrolle la actividad n°2 utilizando la aplicación PowerPoint. Sigue el enlace <https://www.youtube.com/watch?v=uz-5Stll080> que te orienta en la realización de las animaciones. La nota de esta actividad va en el componente de tareas.
- Si no cuenta con medios digitales realícela en el cuaderno de tecnología bien organizado, ordenado, coherente y claro.
- Para enviar su trabajo, tome fotos.
- La actividad desarrollada se entrega por medio de la plataforma EDMODO, o el correo electrónico nancyfesa2020@outlook.com.
- Si envía su trabajo por medio del correo electrónico, en la sección de asunto coloque CUARTO_PERIODO_SEMANAS 1_2, el nombre completo y el grado al cual pertenece.
- El trabajo se debe realizar y entregar de forma individual.
- La fecha límite para entregar el trabajo es el 23 de octubre 2020 hasta las 6:00 pm.

LAS MANDALAS EN EL CONTEXTO EDUCATIVO

El mandala, palabra sánscrita cuyo significado literal es círculo, es una representación simbólica y arquetípica del universo según la antigua cosmología budista. Está constituida por un conjunto de figuras y formas geométricas concéntricas organizadas en diversos niveles visuales; representa las características más importantes del universo y de sus contenidos. Su principal objetivo es fomentar la concentración de la energía en un solo punto durante la meditación.

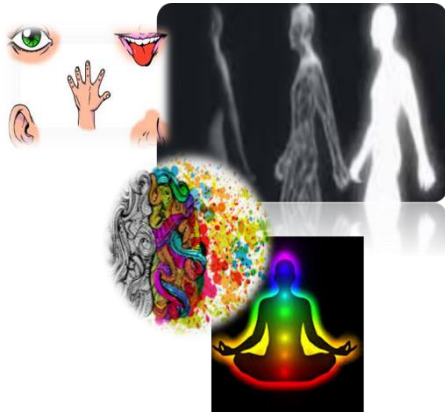


Las formas básicas más utilizadas son: círculos, triángulos, cuadrados y rectángulos.

Interactuar con ellos te ayuda a curar la fragmentación psíquica y espiritual, a manifestar tu creatividad y a reconectarte con tu ser esencial. Es como comenzar un viaje hacia tu esencia, te abre puertas hasta ahora desconocidas y hace que brote tu sabiduría interior. Integrarlas a tu vida te dará centro y la sensación de calma en medio de las tormentas. El trabajo de meditación con mandalas puede consistir en la observación o el dibujo de éstos. El proceso de observación puede durar entre tres y cinco minutos. También se puede dibujar mandalas o colorearlos. Se recomienda comenzar por pintarlos. Para ello, se escoge un modelo, se selecciona los instrumentos (colores, marcadores, acuarelas, por ejemplo), se instala en un sitio tranquilo, con música si se desea. Hay técnicas variadas, todo dependerá del estado de ánimo y de lo que se desea que el mandala transmita. Si se necesita ayuda para exteriorizar las emociones, se deben colorear de adentro hacia fuera; si se desea buscar el propio centro, se pintará de afuera hacia adentro.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO
Resoluciones Deptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750



- Método de curación para el alma.
- Fusión del cuerpo, el espíritu y el alma.
- Le ayudan a descubrir su propia creatividad.
- Vencerá a la rutina y al estrés más fácilmente.
- Trabajo de meditación activa.
- Contacto con su esencia.
- Se expresará mejor con el mundo exterior.
- Desarrollo de la paciencia.
- Despertar de los sentidos.

Beneficios

Fuente:
<http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/796/experi.html>

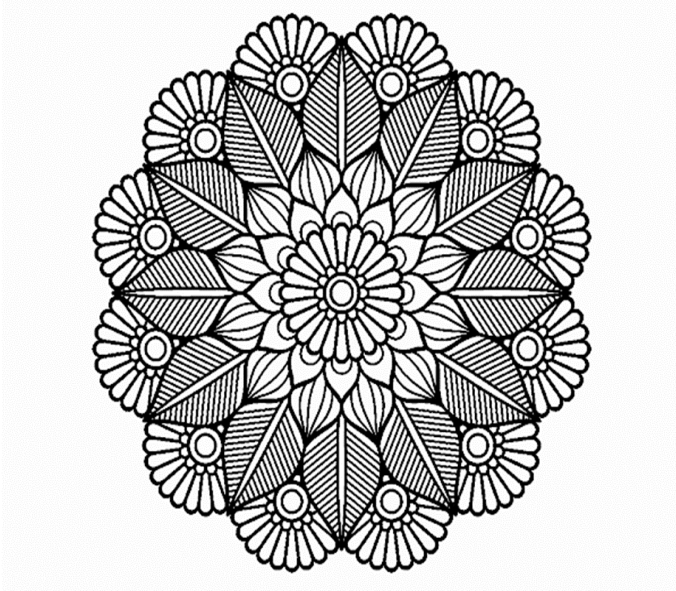


ACTIVIDAD A RELIZAR 1

Creatividad y Concentración

Ingresar al enlace

<https://mandalas.dibujos.net/mandala-jardin-vegetal.html>



1. Colorear la mandala propuesta.
2. La puedes trabajar online desde tu celular o computador.
3. Si la mandala propuesta no te gusta el enlace te ofrece otros estilos, escoge el que te gusta y colorea.
4. La mandala terminada debes de enviarla a la asignación realizada en edmodo o al correo electronico de la docente.

ACTIVIDAD A RELIZAR 2

Cuento animado Power Point

Utilizando la herramienta PowerPoint crear un cuento animado acerca de los Monstruos literarios y Super Héroes literarios. Debes especificar poderes, debilidades, herramienta que utiliza (ejemplo armas, artefactos, entre otros aspectos.).

El siguiente enlace te ilustra como puedes realizar un cuento animado:

<https://www.youtube.com/watch?v=uz-5StII080>

recuerda que puedes consultar otros videos que te orienten en la creación de cuentos animado utilizando la herramienta PowerPoint.

La presentación debe tener como mínimo 10 diapositivas.



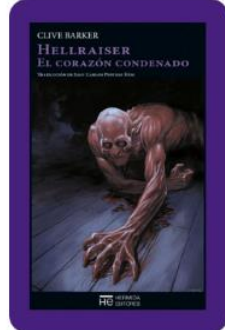
Ilustración:

HELLRAISER



Escritor libro : Clive Barker

Portada original del libro y/o Comic:



Nombre del Monstruo:

PinHead

COMO APARECE?

La caja de Lemarchand




¿Qué poderes tiene?

La caja de Lemarchand es un acertijo tridimensional que abre las puertas a una dimensión repleta de felicidad, pero después que la utilizas no hay vuelta atrás.

ημίζας νο μαλ λυεηζ αηαζ
βνεηαζ α ννα αημενηηαζ ηεβηαζ αη ηεηηαζαα? βεηο αεβνεηζ δνε ηα
ηα ααηα αη ηεβααηααηαα αη ηα ααεηηαζ ηαηαηαηαηααηαα δνε αηηα ηαη
ηεηαζ βεαβηααζ αηααηα?





 RUBRICA DE EVALUACIÓN Presentación en PowerPoint					
Criterios	Calificación 1	Calificación 2	Calificación 3	Calificación 4	Calificación 5
<u>Asignación de Edmodo</u>	No envía la actividad.	La actividad enviada no cumple con los requisitos dados en la guía.	Envío la actividad después de la fecha de asignación establecida y al correo electrónico.	Envío la actividad después de la fecha de asignación establecida al correo electrónico; pero tenía excusa válida.	Envío la actividad en las fechas establecidas al correo electrónico y a edmodo.
<u>Creatividad</u>	No envía la actividad.	No sigue las recomendaciones de animación dadas en el video de ejemplo.	Los personajes están basados en COSPALY lo cual no representa novedad, y presenta 5(cinco) animaciones a las imágenes, textos y objetos.	Los personajes seleccionados están basados en su gran mayoría en comic o anime y las animaciones presentadas son aceptables 10 (diez) animaciones a las imágenes, textos y objetos.	Las imágenes escogidas están basadas en personajes de comic o libros de terror y las animaciones presentadas son satisfactorias, más de 10(diez) animaciones a las imágenes, textos y objetos.
<u>Contenido</u>	No envía la actividad.	Incorpora poca información y no está estructurada y no contiene voz.	Incorpora toda la información y contiene voz.	Incorpora toda la información y casi toda está bien estructurada y contiene voz.	Incorpora toda la información toda está bien estructurada y contiene voz.
<u>N° de Diapositiva</u>	No envía la actividad	La presentación contiene un número de diapositivas menor a las exigidas en la actividad.	La presentación contiene el número mínimo de diapositivas exigidas en la actividad.	La presentación contiene un número mayor de diapositivas exigidas en la actividad. Número mayor 13	La presentación contiene un número mayor de diapositivas exigidas en la actividad. Número mayor 15