INSTITUCIÓN EDUCATIVA FEDERICO SIERRA ARANGO
Resoluciones Dptales. 15814 de 30/10/2002 - 9495 de 3/12/2001
NIT: 811039779-1 DANE: 105088001750
Bello - Antioquia

CURSO REMEDIAL 2020

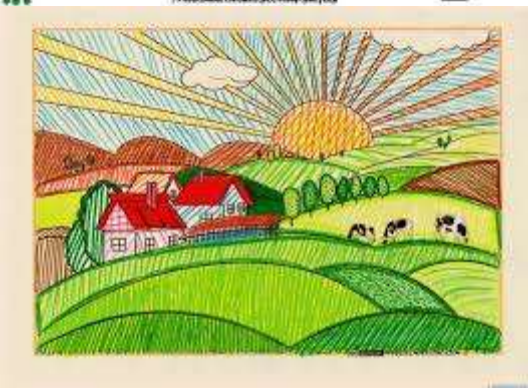
ARTÍSTICA

SEXTO

Periodo			**Fecha:**	**MES**	**11**	**DÍA**	**16 de noviembre al 19**			**Año 2021**
Educador:	**YOLANDA CARO FERNÁNDEZ**		**Área: ED. ARTÍSTICA**							
Grado:	**6**	**Grupo: 1-2-3-4**								

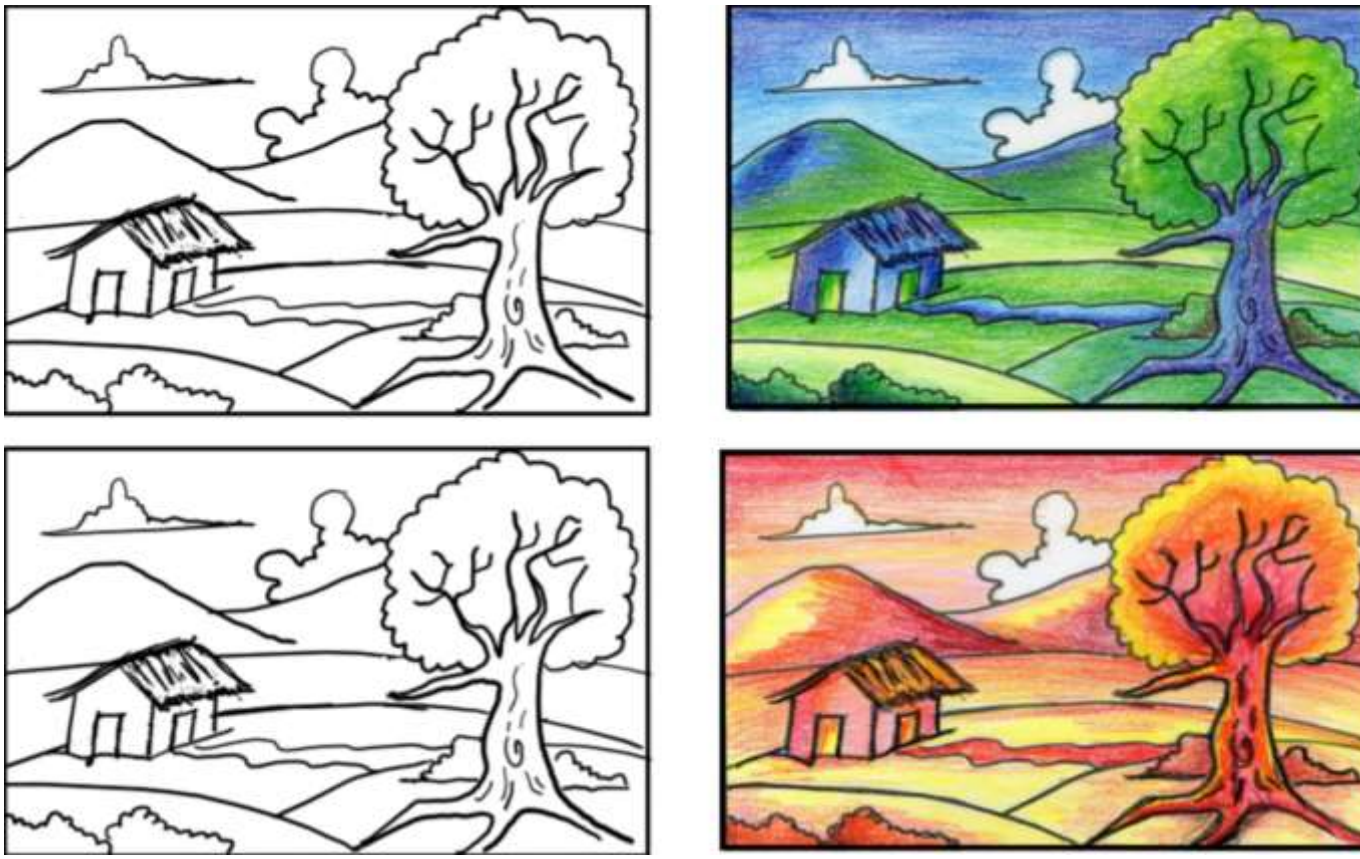
TEMA	LA LÍNEA, EL PUNTO, PUNTILLISMO TEORÍA DEL COLOR
INDICADOR DE LOGRO	. Identifica el punto y la línea como elementos básicos de la composición. . Conoce los principios básicos de la Teoría del Color. 1. Realiza tu propia composición donde apliques colores Primarios, Secundarios e Intermedios. 2. Elabora el Círculo Cromático. Empleando vinilos o temperas. 3. Elaboro composiciones artísticas con propiedad y criterio de conceptos. . Comprendo y aplico el concepto de Simplificación de la Forma en diversas figuras 4. Elaboro Paisajes aplicando conceptos de esquemas y formas. **5. Elaboro composiciones artísticas con propiedad y criterio de conceptos.** **6. Aplico técnicas del dibujo con creatividad y propiedad.** **7. Emplea el modelado en plastilina en la creación de diversas y creativas figuras.** **8. Modelo figuras en plastilina siguiendo los respectivos pasos.** **9. Reconoce la importancia del color en la elaboración de paisajes con diferentes técnicas.** **. Identifica Pintores Antioqueños y su legado cultural** **. Identifica el Paisaje, entre otros tipos de pinturas**
ESTRATEGIAS	Taller, sustentación, resolver dudas e inquietudes.
FECHA DE ENTREGA	Noviembre 16 de 2021
FECHA DE SUSTENTACIÓN	
OBSERVACIONES	**El curso remedial consta de tres estrategias, con los siguientes porcentajes:** • **Presentarse al curso remedial para orientaciones y explicación 40%** • **Realizar el taller, curso remedial 30%** **Sustentar el taller, curso remedial 30%**

1. Realiza la siguiente composición solo en líneas



2. Aplica la técnica de puntillismo en el siguiente dibujo:

3. Realiza el siguiente paisaje aplicando solo colores Cálidos y fríos

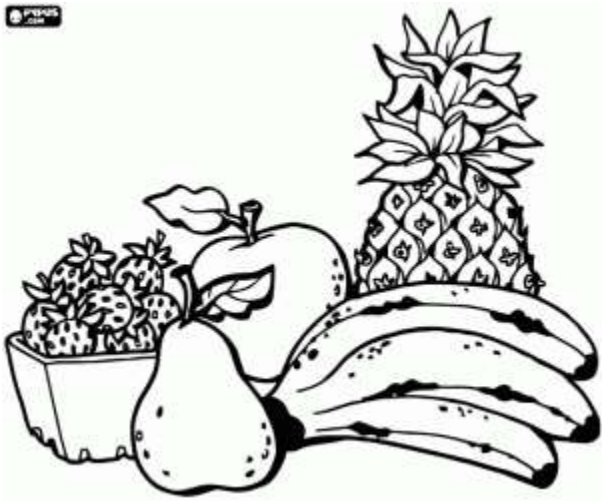


5. Realiza tu propia composición donde apliques colores Primarios, Secundarios e Intermedios.
6. Elabora el Círculo Cromático. Empleando vinilos o temperas.
7. Realiza los diversos tallos elaborados en clase y realiza un paisaje.
8. Elaboro un paisaje con tallos y pintando sus copos con vinilo.
9. Diseño un Paisaje aplicando diversos tipos de hojas.
10. Elaboro un Bodegón con los diversos tipos de flores.
11. Realizo diversos ejemplos de Simplificación de la Forma.

Éstos son algunos ejemplos de tallos:

Ejemplos de hojas:

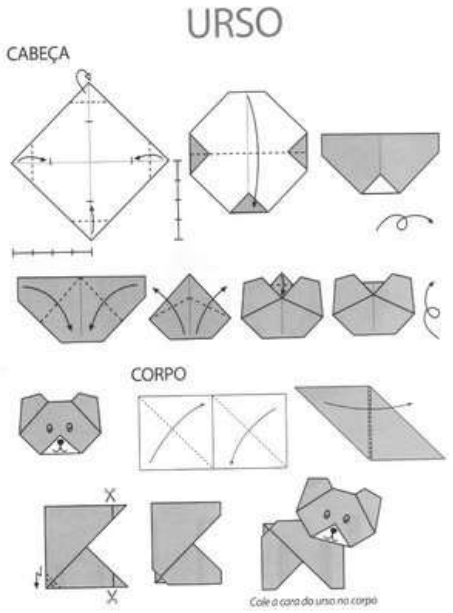
Bodegón frutas: Estos son algunos ejemplos, puedes crear los tuyos:



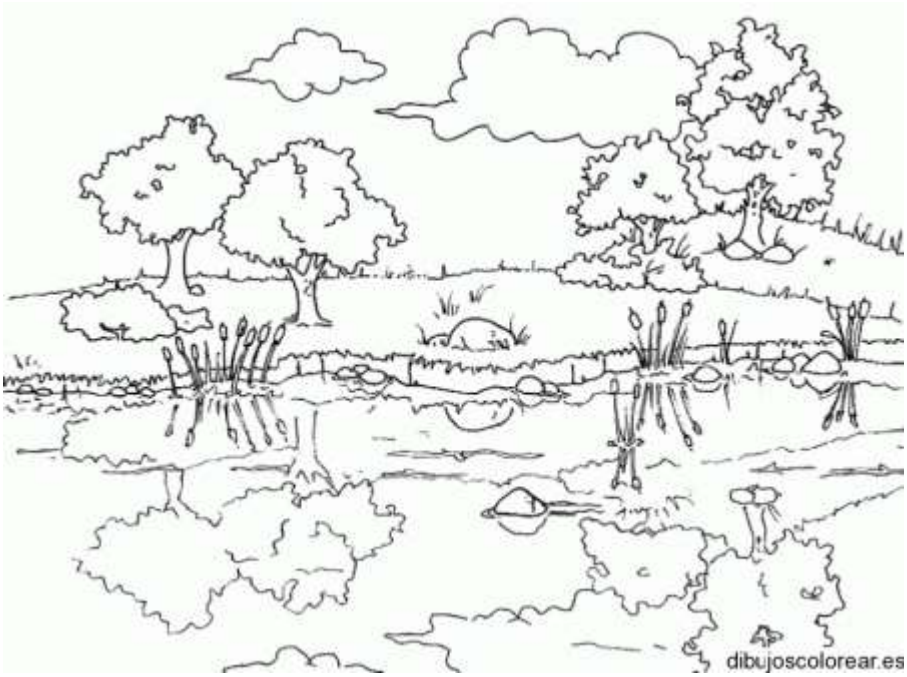
Flores:

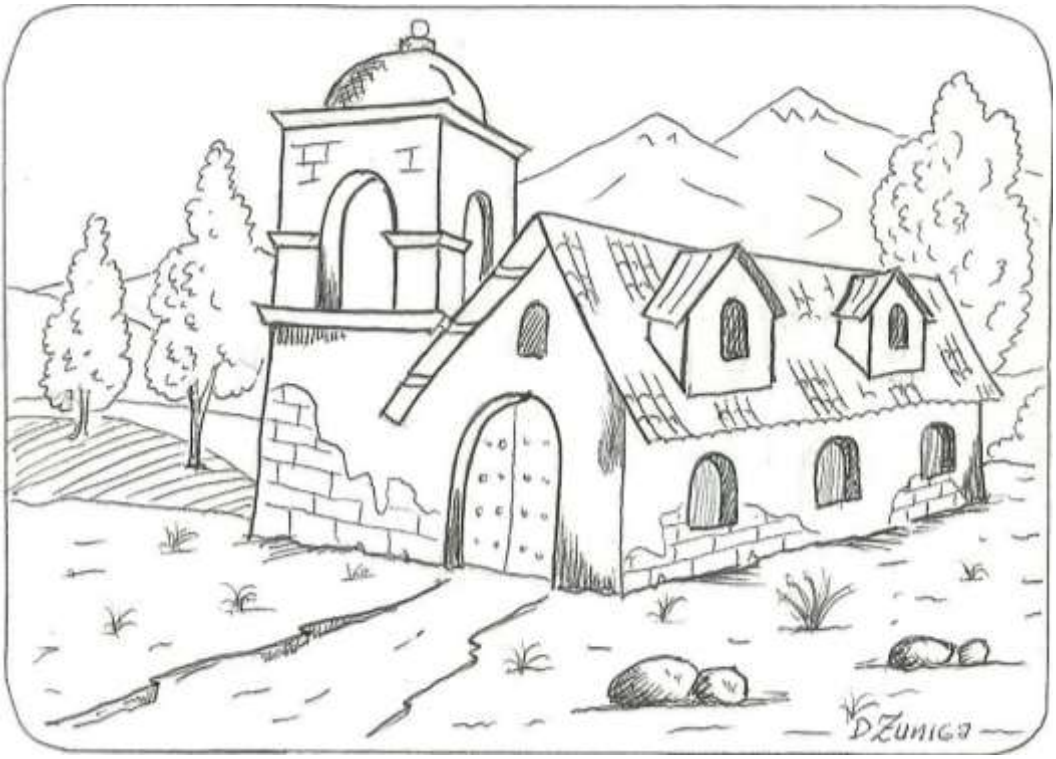
12. Realiza una pecera utilizando vinilo o tempera.
13. Realiza los siguientes modelos en plastilina:
    a. Árbol
    b. Bruja
    c. Pollo
    d. Otro que desees realizar.

14. Realiza la siguiente figura en origami, siguiendo los pasos



15. Colorea los siguientes paisajes, teniendo en cuenta el correcto uso del color:





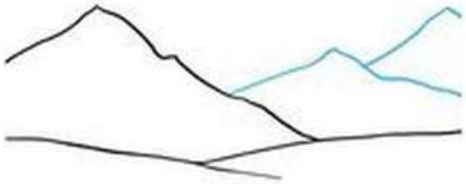
16. Escribe la Biografía de un pintor Antioqueño, paisajista.

17. Termina el siguiente paisaje, siguiendo los pasos:

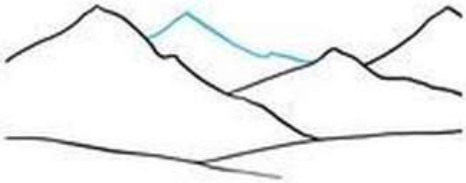
1.

2.

3.



4.

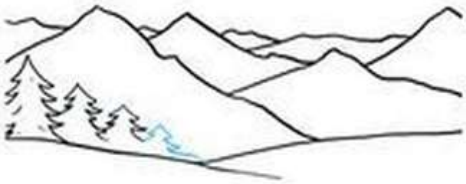


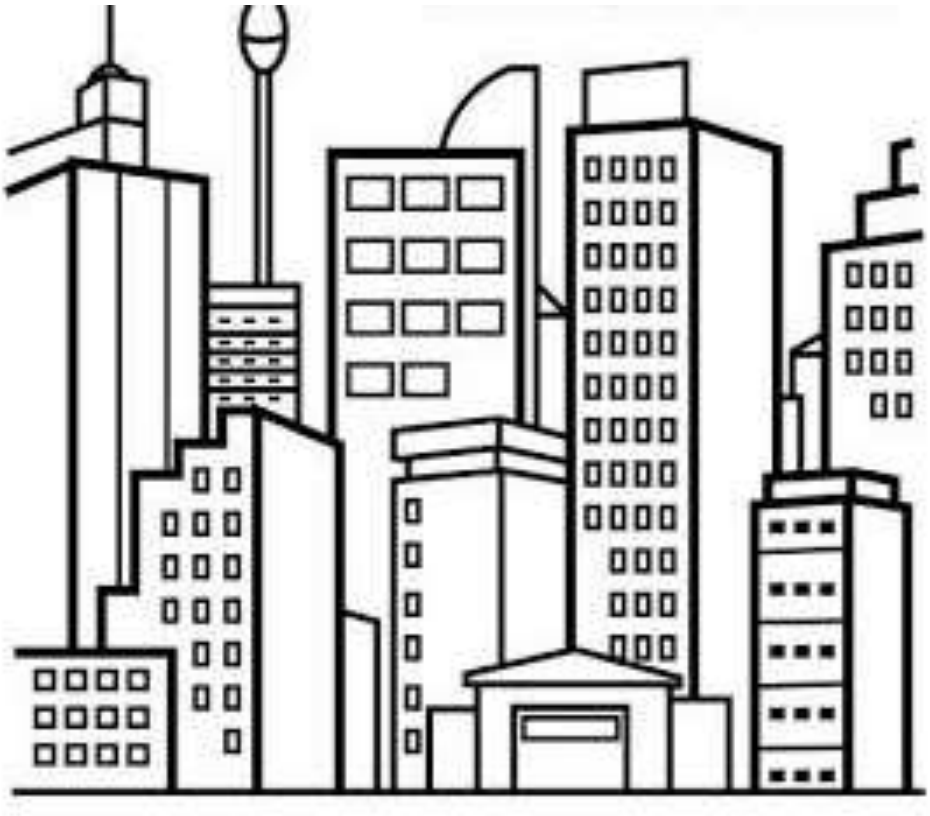
5.

6.

7.

8.



9.

COMPLETAR